



**INTERNATIONAL
CONGRESS OF SCIENCE
CULTURE AND EDUCATION**

**FULLTEXT
BOOK**

**21 - 23
JUNE 2021**

Index

ÖZEL GEREKSİNİMLİ ÜNİVERSİTE ÖĞRENCİLERİNİN SOSYAL ORTAMDA KAYNAŞTIRILMASI	1
NİÇİN OKUMUYORUZ? SINIF ÖĞRETMENİ ADAYLARININ OKUMA ALIŞKANLIĞI KAZANDIRMAYA YÖNELİK GÖRÜŞ VE ÖNERİLERİ	9
The EFFECT of ONLINE GROUP COUNSELING on COGNITIVE FLEXIBILITY, HOPE and WELL-BEING...	23
TÜRKİYE KAPSAMINDA GERÇEKLEŞTİRİLEN STEM ODAKLI ÇALIŞMALARIN ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME BOYUTU: BETİMSSEL BİR İÇERİK ANALİZİ.....	31
ÖĞRENME GÜÇLÜĞÜ ÇEKEN BİR İLKOKUL ÖĞRENCİSİNİN FARK EDİLME VE YÖNLENDİRİLME SÜRECİNİN İNCELENMESİ	39
KÜÇÜKMUHSİNE KÖYÜ'NÜN (KONYA) EKOTURİZM POTANSİYELİNİN İNCELENMESİ	46
FERUDUN ORAL ve MAVİSEL YENER HİKÂYESİNİN OKUNABİLİRLİK DÜZEYLERİ AÇISINDAN İNCELENMESİ	50

KÜÇÜKMUHSİNE KÖYÜ'NÜN (KONYA) EKOTURİZM POTANSİYELİNİN İNCELENMESİ

INVESTIGATION OF ECOTOURISM POTENTIAL OF KÜÇÜKMUHSİNE VILLAGE (KONYA PROVINCE)

Doç Dr. Abdurrahman DİNÇ
Necmettin Erbakan Üniversitesi, a.dinc@erbakan.edu.tr

Abdulkerim AYHAN
Necmettin Erbakan Üniversitesi, abdulkerimayhan@hotmail.com

ÖZET

Sanayileşme ile gerçekleştirilen büyük aşama insanları zengin etse de onları mutlu edemedi. Endüstrileşmenin doğal çevreye verdiği zarardan dolayı insanlar yaşadıkları şehir hayatından bıkararak doğal çevrede yaşamayı özler hale gelmişlerdir. Bu gelişmenin bir sonucu olarak insanlarda çevre bilinci geliştiği gibi, doğal mekânlarda yaşama arzusu da artmıştır. Bu değişimin neticesinde turist profilleri değişime uğramıştır. Bu sebeplerden dolayı ekoturizm kavramı doğmuştur. Ekoturizme “Sürdürülebilir Turizm” de denilmektedir. Ekoturizmi Dünya Turizm örgütü şöyle tanımlamıştır: Turistlerin doğal alanlarda geleneksel kültürleri tecrübe etmek, gözlemlemek, öğretici ve yorumlayıcı özelliklere sahip küçük grupların, küçük ve yerel işletmeciler tarafından ağırlandığı, doğal ve kültürel çevreye olumsuz etkilerinin minimize edildiği, yerel toplumlara istihdam sağlayan, doğal ve kültürel değerlerin hem yerli işletmeciler hem de turistler tarafından korunduğu doğa temelli bir turizmdir(Tekin,2017). Anadolu'nun birçok şehri gibi değişik kültürlere ve medeniyetlere ev sahipliği yapan Konya, atalarımızın kurduğu büyük devletler arasında yer alan Anadolu Selçuklu Devletine başkentlik yapması ile Anadolu şehirleri arasında fark yaratmıştır. İl sınırları içinde Bizans'tan, Roma'dan, Selçuklulardan, Osmanlılardan kalma önemli mimari eserler mevcuttur. Kültürel yönden büyük bir zenginliğe ve çeşitliliğe sahip olan Konya aynı zamanda ilçelerinde bulunan göl (Beyşehir Gölü), Irmak (Göksu) , Mağara (Tınaz Tepe), şelale (Yer Köprü Şelalesi), kaplıca (Ilgın,İsmil) tabii güzellikleri ile de dikkat çeken bir zenginliğe sahiptir. Konya genel kanının aksine sadece düz oavadan ibaret değildir. Güneyinde yer alan Hadim, Taşkent, Ermenek, Seydişehir, Beyşehir gibi sırtını Toroslara dayayan ilçeleri ve bunlara ait dağlar büyük bir yayla turizmi potansiyeline sahiptir. Konya ve bölge turizmi hala Mevlana ağırlıklıdır. Maalesef Konya'ya gelen turistler Mevlana Müzesini ve Selçuklulardan kalma eserleri barındıran birkaç müzeyi gezdikten sonra Konya'dan ayrılmaktadır. Konya'nın turizmden daha fazla faydalanması için turizmin çeşitlendirilmesi gerekmektedir. Ekoturizm bu konuda alternatiftir. Bu çalışma için Konya İl sınırı içinde bulunan Küçükmuhsine köyünün bir eko köy olabileceği çerçevesinde bir araştırma yapılmıştır. Bu çalışma için literatür taraması ve alan incelemeleri yapılmıştır. Sonuç olarak Küçükmuhsine Köyü sahip olduğu Peribacaları, Halıcılık kültürünü yaşatıyor olması, yaylaları, Altın Apa Gölet'ine yakın olması, Takkeli ve Loras gibi iki büyük dağa yakın olması, Kent ormanları ve üstündeki yüksek zirveler, yarı bozkır yarı kayalık coğrafyası ile tam bir ekoturizm merkezi olmaya aday bir köydür. Konya şehir merkezine yakın olan Küçükmuhsine köyü “Av Turizmi, Doğa Turizmi, Yayla Turizmi, Mağara Turizmi, Balon Turizmi” gibi birçok Ekoturizm aktivitesine uygunluğu nedeniyle Küçükmuhsine köyü Eko-köy olabile potansiyeline sahip olduğu çalışmada gözlemlenmiştir.

Anahtar sözcükler: Anahtar sözcükler: turizm, ekoturizm, ekoköy

ABSTRACT

Although the great progress realized with industrialization made people rich, it could not make them happy. Due to the damage caused by industrialization to the natural environment, people have become tired of the city life they live in and miss living in the natural environment. As a result of this development, environmental awareness has increased in people, as well as the desire to live in natural places. As a result of this change, tourist profiles have changed. For these reasons, the concept of ecotourism was occurred. Ecotourism is also called "Sustainable Tourism". The World Tourism Organization has defined ecotourism as follows: Tourists experience and observe traditional cultures in natural areas, small groups with instructive and interpretive features are hosted by small and local operators, their negative effects on the natural and cultural environment are minimized, employment for local communities, natural and cultural values are both It is a nature-based tourism where it is protected by both local operators and tourists (Tekin,2017). Hosting different cultures and civilizations like many cities of Anatolia, Konya has made a difference among Anatolian cities by being the

capital of the Anatolian Seljuk State, which is among the great states established by our ancestors. There are important architectural works from the Byzantine, Roman, Seljuk and Ottoman periods within the borders of the province. Konya, which has a great cultural richness and diversity, also has a remarkable richness with its natural beauties such as lake (Beyşehir Lake), river (Göksu), cave (Tınaz Tepe), waterfall (Yer Köprü Waterfall) and thermal spring (Ilgın,İsmil) in its districts. Contrary to the general belief, Konya is not just a plain. Districts such as Hadim, Taşkent, Ermenek, Seydişehir, Beyşehir, located in the south, leaning on the Taurus Mountains and the mountains belonging to them have a great highland tourism potential. Tourism in Konya and the region is still predominantly Mevlana. Unfortunately, tourists coming to Konya for visiting the Mevlana Museum and a few museums that contain artifacts from the Seljuks and then they leave the city. It is certain that tourism should be diversified in order for Konya to benefit more from tourism. Ecotourism is an alternative in this regard. For this study, a research was conducted within the framework of the possibility that Küçükmuhsine village, located within the provincial border of Konya, could be an eco-village. For this study, literature review and field studies were carried out. As a result, Küçükmuhsine Village is a complete ecotourism center with its Fairy Chimneys, carpet weaving culture, plateaus, being close to Altın Apa Pond, being close to two big mountains such as Takkeli and Loras, city forests and high peaks above it, semi-steppe, semi-rocky geography. It has been observed in our study that Küçükmuhsine village, which is close to Konya city center, has the potential to become an Eco-village due to its suitability for many Ecotourism activities such as "Hunting Tourism, Nature Tourism, Plateau Tourism, Cave Tourism, Balloon Tourism".

Key words: tourism, ecotourism, ecovillage

GİRİŞ

Türkiye’de turizmin gelişmesi sürecinde, yeni turizm projelerinin geliştirilmesi yönünde çalışmalar yapılmıştır. Turizm sezonu nisan-ekim aylarına yoğunlaşmış durumda olduğu gözlemlenmektedir. Kültür ve Turizm Bakanlığı’nın 2023 Türkiye Turizm Stratejisi’nde Konya’da geliştirilmesini hedeflenen turizm türlerinden biri de ekoturizmdir. Ekoturizm; geçmişten günümüze kadar uzanan kültürel değerlerin bulunduğu alanlar ile nispeten bozulmamış ve kirletilmemiş doğal alanlara, araştırma, değerini anlama, yaban bitkileri ve hayvanları inceleme gibi spesifik amaçlarla yapılan seyahattir (Tetik,2012).Ekoturizmin en önemli alt yapısı olan doğal kaynaklar konusunda; Orman ve Su İşleri Bakanlığı’nın Türkiye Korunan Alanlar Sistemi dahilinde korumaya aldığı alanlar ile ilgili Milli Park, Tabiat Koruma Alanı, Tabiat Parkı, Tabiat Anıtı, Yaban Hayatı Geliştirme Sahası, Muhafaza Ormanı, Doğal Sit, Özel Çevre Koruma Bölgesi, Biyosfer Rezervi, Dünya Miras Alanı kategorileri mevcuttur. Kültür ve Turizm Bakanlığı, turistik ürün çeşitlendirmesi ve kıyı alanlarındaki turizm yoğunlaşmasını azaltmak ve turizmin sosyo-ekonomik faydalarını daha az gelişmiş bölgelere dağıtacak şekilde tatilleri yaymayı amaçlayan bir politika izlemektedir. Bu amaçla geliştirilen projeler şunlardır; Mavi Bayrak Projesi, Çam Ödülü Projesi, ISO 14000 Çevre Yönetim Sistemi, ATAK Projesi, Belek Yönetim Planı, Dağ-Doğa Yürüyüşü Projesi, Yayla Turizmi Projesi, Akarsu Turizmi Projesi, Bisiklet Tur Güzergahlarının Belirlenmesi-Geliştirilmesi Projesi, Atlı Doğa Yürüyüşü Projesi, Mağara Turizmi Projesi, Sportif Olta Balıkçılığı Projesi, Kus Gözlemciliği Projesi, Tarım- Çiftlik Turizmi Projesi, Botanik Turizmi Projesi, İpek Yolu Projesi, Av Turizmi Projesi (Tekin,2017). Türkiye’de ekoturizm bilincinin oluşması ile birlikte 2002 yılında İstanbul’da ‘Ekoturizm Derneği’ kurulmuştur. 2023 Türkiye Turizm Stratejisinde ise Konya’ya ilişkin 2 strateji ve 1 Ekoturizm Bölgesi hedefi belirlenmiş ve buna yönelik planlara yer verilmiştir (Tekin, 2017).

Küçükmuhsine Köyü

Köyün adı olan ‘Muhsine’ kadın ismidir. Bu köyde dokunan halı ve Cicimlerin adları/menşeleri de bu köylere adlarını veren ‘Ulu Muhsine ve Kiçi Muhsine’ bacılara dayanmaktadır. Nitekim bu köyün halkı, Kiçi Muhsine ve Ulu Muhsine'nin iki kardeş olduklarına, düşmandan kaçıp bu köylerdeki mağaralara saklandıklarına ve bu iki köyün adı geçen iki kardeş tarafından kurulduğuna inanmaktadırlar. (<https://www.lutfibergen.com/baciyan-i-rum.html>) Küçük/Kiçimuhsine köyü Konya’nın 17 Km. kuzey istikametinde bulunmaktadır. Altınapa Barajına 5 km uzaklıktadır. Köyün tarihi Selçuklular dönemine kadar uzanır.

Küçükmuhsine Peri Bacaları

Küçükmuhsine köyünde bulunan ve oluşumlarının 3-15 milyon yıla dayandığı tahmin edilen peribacaları çok dikkat çekmekte olup, dere kenarında yükselen bu tabiat harikası eserlerin görüntüsü insanı hayrete düşürmektedir. Köyün hemen yanında başlayan, vadi boyunca sırt ve tepelerde devam eden bu doğal oluşumlar muhteşem bir görseleğe imza atmaktalar. Peri bacalarını bazılarında yükseklik 8, genişlik 12 metreyi bulmaktadır. Konunun uzmanlarından olan Prof. Dr. Yaşar Eren’e göre peri bacaları farklı evrelerde oluştuğundan bu günkü görünüşleri ve renkleri de ayrı ayrıdır. Oluşumu devam eden peri bacalarını; başlangıç,

oluşumu devam eden ve tamamlanmış olmak üzere ayırma tabi tutan Eren, oluşumu devam eden peri bacalarını “şapkalı” ve “şapkasız” diye sınıflandırılabilceğini söylemektedir. Bu bölgeye KÜÇÜK KAPADOKYA denilebileceğini söyleyen Eren, konik, sütun mantar şeklinde olan yapılara hayal gücüne dayanarak insan ve hayvan silüetlerine benzetildiğini dile getirmiştir. Köyün yakınındaki bu yapılardan daha çoğunun köyün kuzeyinde 4-5 km uzaklıktaki bölgede muhteşem bacaların bulunduğunu ve Nevşehir’i aratmayan manzaralar olduğunu söylemiştir. KTÜN jeoloji bölümü öğretim üyesi Şeyda Parlar bölge ile ilgili şu değerlendirmelerde bulunmuştur : “Büyük bölümü keşfedilmemiş doğa harikası bir yer. Nadir oluşumlardan biri burası...” “Konya bölgesindeki nadir tabiat oluşumlarından biri. İlerde Nevşehir’e alternatif olabilir. Bu yapılar insanın hayalini güçlendiriyor. Hayale göre bazen bir kaplumbağa bazen bir sörf tahtası bazen de ejderha olan bu yapıları seyretmek çok eğlenceli...” (<https://www.aa.com.tr/tr/kultur-sanat/konyanin-peribacalari-literature-kazandiriliyor/1611267>). Sözleriyle bu bölgenin ne kadar öneme sahip olduğunu açıklamışlardır.

Küçükmuhsine Köyünde Halıcılık

Küçükmuhsine köyünde halıların ana maddesi olan yünleri elde etmek için haziran ayında koyunlar kırılır. Elde edilen yünler eskiden köyde taranıp temizlenirken şimdi bu işlem dışarıda yaptırılmaktadır. Yünler İğ ile eğrilip ip haline getirilir. Adı eskiden İSTAR olan tezgâhlarda dokunarak halı elde edilir. Köyde üretilen halı sayısı yıllık 30-50 civarındadır. Eğrilen ipler GELEP adı verilen Çileler haline getirildikten sonra ya köyde elde edilen orijinal boyalarla veya şehirdeki kimyasal boyalarla boyanmaktadır. Çeyizlik Halıların iplerini boyamak için doğal boyalar kullanılır ki onunda menşei Çöğen denilen kök boyadan kırmızı renk veya kınalı sarı adı verilen koyu sarı renk elde edilmektedir. Sütleşen ve sarmaşık bitkilerinden de sarı boya elde edilmektedir. Seğleme denilen kaynatma işi de boyanın başka bir safhasını oluşturur. Küçükmuhsine köyündeki halıcılık faaliyetleri ile ilgili geniş bilgi için (Kocadağ,1994). Sonuç olarak Konya yöresinin ünlü halı merkezlerinden biri de Küçükmuhsine (Keçimuhisine) köyüdür.

SONUÇ VE ÖNERİLER

Günümüzde turizm çeşitlenmeye devam etmektedir. Ülkemizin potansiyel turizmi kuşkusuz deniz, kum, güneş yani yaz turizmidir. Ülkemize gelen turistlerin büyük çoğunluğunun Avrupa kıtasından geliyor olması ve gelen turistlerin yaş ortalamalarının yüksek olması, ayrıca daha kültürel aktivitelere yönelmeleri sebebiyle eko turizmin gerekliliği ortaya çıkmıştır. Modernizden teknolojidenden makinadan bıkan insanlar sanayi toplumu, teknoloji adamı doğal hayata karşı büyük bir özlem duymaya başlamıştır. Buna bir de son salgının (Koronavirüs) ortaya çıkardığı etkileri eklersek köy, yayla, mağara, sessizlik, sakinlik, dere, orman, ırmak ... insanlar için çok cazip yerler haline gelmiştir. Bunların yanında eski ve doğal yaşam merakı artmış bu hayatı yaşamak isteyen insanlar çoğalmıştır. Bu nedenlerden dolayı Konya sahip olduğu coğrafi (bozkır, dağ, yarı bozkır, yarı dağ) bölgeleri ve hala var olan tarihi yaşam biçimlerine sahip olma avantajları ile bu yeni turizm akımına cevap verecek konumda olan önemli bir şehirdir. Son yıllarda çekilen Osmanlı ve Selçuklu yu konu alan filmlerde (Uyanış Selçuklu, Karatay, Diriliş Osmanlı...) Konya’yı hem Türkiye’ye hem de yurtdışına tanıtmada önemli bir rol üstlenmişlerdir. Bu potansiyeli iyi değerlendirmek gerekmektedir. Hadım, Bozkır Taşkent, Ermenek, Beyşehir, Seydişehir gibi Toroslara sırtını veren büyük yaylalara ve yüksek dağlara sahip olan Konya bunun yanında geniş ovası büyük bozkırı ile de Eko Turizme en uygun şehirler arasında yer almaktadır. Tarihi, kültürü, gölü, ırmağı, şelalesi, kaplıcası olan bu kadar çeşitliliği bir arada bulduran kaç şehir var ki Türkiye’de? Konya Turizmini geliştirmek için hem devletin hem yerel yönetimlerin hem de STK ların çalışmalarını biraz daha artırmaları gerekmektedir. Şehir olarak Konya köy olarak Küçükmuhsine Köyü aşağıdaki turizm faaliyetlerinin rahatça yapılabileceği yerleşim yerleridir. Sonuç olarak Küçükmuhsine Köyü sahip olduğu peribacaları, halıcılık kültürünü yaşatıyor olması, yaylaları, Altın Apa Barajına yakın olması, Takkeli dağa ve Loras Dağına yakın olması, Kent ormanları ve üstündeki yüksek zirveler, yarı Bozkır yarı kayalık coğrafyası ile tam bir eko-turizm merkezi olmaya aday bir köyümüzdür. Konya şehir merkezine yakın olması avantajı da düşünülürse, bu köyde yapılabilecek Turizm aktiviteleri şunlardır:

Av turizmi

Doğa turizmi

Yayla turizmi

Balıkçılık

Mağara turizmi

Balon turizmi gibi birçok Ekoturizm aktivitesine uygunluğu nedeniyle Küçükmuhsine köyü Eko-köy olabilme potansiyeline/kabiliyetine sahiptir.

KAYNAKLAR

Kocadağ, L.(1994). “Konya Küçükmuhsine hali ve cicimleri” Türk Halk Kültüründen Derlemeler

Tekin,Özlem (2017). Ekoturizm Açısından Konya İli Doğa Yürüyüşü Rotaları Üzerine Bir Araştırma, Necmettin Erbakan Üniversitesi, Turizm Fakültesi Turizm Rehberliği Bölümü, Manas Journal 398 of Social Studies.

Tetik Nuray (2012). Turist Rehberlerinin Ekoturizm Alanındaki Yeterliliklerinin Önem-Performans Analizi,Seyehat ve Otel İşletmeciliği Dergisi

18.05.2021 tarihinde <https://www.aa.com.tr/tr/kultur-sanat/konyanin-peribacalari-literature-kazandiriliyor/1611267>. adresinden erişildi.

17.05.2021 tarihinde <https://www.lutfibergen.com/baciyani-i-rum.html>. adresinden erişildi.